



COMUNE DI TRENTO

VERBALE DI DELIBERAZIONE N. 155

della Giunta comunale

Oggetto: REGOLAMENTO PER LA DISCIPLINA DEL CANONE PATRIMONIALE DI CONCESSIONE, AUTORIZZAZIONE O ESPOSIZIONE PUBBLICITARIA E DEL CANONE MERCATALE DEL COMUNE DI TRENTO. RICONOSCIMENTO DI RILEVANTE INTERESSE PUBBLICO ALL'INIZIATIVA "ECHOIN ART".

Il giorno 08.06.2026 ad ore 08:43 si è riunita nella sala delle adunanze la Giunta comunale.

Presenti: Vicesindaca **BOZZARELLI ELISABETTA**
Assessore **BRUGNARA MICHELE**
Assessore **FERNANDEZ ANDREAS**
Assessora **FRIZZERA GIANNA**
Assessore **PEDROTTI ALBERTO**

Assenti: Sindaco **IANESELLI FRANCO**
Assessora **BAGGIA MONICA**
Assessora **CASONATO GIULIA**

e pertanto complessivamente presenti n. 5, assenti n. 3, componenti della Giunta.

Assume la presidenza la Vicesindaca Bozzarelli Elisabetta.

Partecipa la Segretaria generale Moresco Lorenza.

Accertata la presenza del numero legale, la Presidente invita la Giunta a deliberare in merito all'oggetto.

La Giunta comunale

vista la proposta riguardante l'oggetto n. 2566/2026 corredata dai pareri favorevoli resi in ordine alla regolarità tecnico-amministrativa e alla regolarità contabile rispettivamente dai soggetti responsabili del Servizio interessato e del Servizio Risorse finanziarie, ai sensi dell'art. 185 del Codice degli Enti locali della Regione autonoma Trentino - Alto Adige approvato con L.R. 03.05.2018 n. 2 e s.m. e dell'art. 23 del Regolamento sui controlli interni approvato con deliberazione del Consiglio comunale 23.11.2016 n. 136, allegati alla presente deliberazione ed udita la corrispondente relazione;

richiamato il Documento Unico di Programmazione 2026-2028 approvato con deliberazione del Consiglio comunale del 18.12.2025 n. 142, nel quale la linea di mandato "una città aperta alla cultura, la cultura come lievito per la città" e la relativa area strategica "una città aperta: cultura, sport e diritti" contengono il seguente obiettivo operativo: "promuovere azioni all'interno del tessuto socio - culturale di Trento che sostengano nuove e maggiori opportunità di collaborazione [...] anche tra Enti e realtà istituzionali di maggiori dimensioni";

richiamato il vigente Piano Culturale del Comune di Trento "Trento 2034: il diritto alla città", che riconosce il valore generativo e trasformativo della cultura come cura umana (della persona) e sociale (della comunità, dell'ambiente), individuando una pluralità di obiettivi di sviluppo, che guardano tra l'altro al rafforzamento delle reti territoriali e delle collaborazioni tra Istituzioni, Enti ed Associazioni; alla promozione di un'offerta culturale capillare, accessibile, ed attenta ai diversi target di destinatari; alla valorizzazione dello spazio urbano in una dimensione di vivibilità e attrattività;

richiamato il Piano del Verde urbano del Comune di Trento, approvato con deliberazione consiliare 04.12.2024 n. 130, che riconosce il valore sociale e aggregativo delle aree verdi urbane e promuove attività, materiali ed immateriali, per supportare la partecipazione dei cittadini alla loro cura e animazione;

dato atto che tra le competenze dell'Ufficio Parchi e giardini del Servizio Transizione ecologica, verde e parchi rientrano la concessione di occupazione suolo pubblico per manifestazioni, eventi, iniziative sulle aree verdi urbane ed il supporto ad iniziative di eventi di interesse pubblico, anche occasionali gestiti direttamente o in collaborazione con Istituzioni e Associazioni, con il coordinamento dei Servizi comunali coinvolti, nonché l'organizzazione e il supporto per la realizzazione di eventi e iniziative pubbliche su temi ambientali significativi per la città in collaborazione con le Istituzioni culturali del territorio;

richiamato il progetto "EchoIn Art", che unisce arte, territorio, partecipazione collettiva e valorizzazione culturale e ha partecipato al bando INEST – Spoke 6, gestito dall'Università Ca' Foscari di Venezia, con l'obiettivo di promuovere percorsi innovativi di sviluppo territoriale, sostenibilità e connessione tra imprese, cultura e comunità locali;

precisato che il progetto vede la Società MWD di Verona quale capofila e come partner la Cooperativa Green Land Impresa Sociale e l'Azienda per il Turismo Alpe Cimbra, in un percorso condiviso volto alla realizzazione di un'opera artistica di forte valore simbolico e identitario;

posto che quest'opera, ideata dall'artista Marco Martalar, nasce attorno a una struttura ovoidale, simbolo universale di origine, rigenerazione e potenzialità, interamente rivestita da una superficie composta da scaglie: ogni scaglia costituisce un elemento singolo, unico, nel quale ogni persona può inserire la propria storia, il proprio contributo e la propria memoria all'interno di un chip NFC, attraverso il quale viene custodita e resa accessibile una storia personale, con un focus sulla testimonianza di forza, rinascita, resilienza e rivalsa, trasformando ogni scaglia in un contenitore vivo di memoria e significato. L'opera si sviluppa quindi come una narrazione collettiva, un organismo vivo formato dalla partecipazione di molti, dove ogni elemento contribuisce alla costruzione di una pelle simbolica e condivisa. L'intento artistico si fonda sul principio di aggiungere invece di togliere: non sottrarre materia, ma costruire attraverso la stratificazione, permettendo alla forma di crescere come un essere vivente, accogliendo esperienze e relazioni. Tale opera ha già raccolto numerose testimonianze nel primo anno di test effettuato sugli Altipiani Cimbri;

dato atto che Green Land Società cooperativa di comunità, Impresa Sociale, con comunicazione di data 30.04.2026, assunta al prot. n. 131425 ha presentato il progetto all'Amministrazione comunale, chiedendo la disponibilità ad ospitare temporaneamente l'opera

artistica all'interno del proprio territorio, ritenendo che Trento possa rappresentare il contesto ideale per accogliere questa installazione, sia per il valore culturale e artistico dell'opera, sia per il forte messaggio di partecipazione e connessione con il territorio che veicola;

precisato che l'opera consiste in una struttura non accessibile, a forma ovoidale, di altezza di circa 2 metri, coperta di scaglie in legno e posata su piastra in acciaio, circondata da un fascio di rami intrecciati a rappresentare un nido per un diametro complessivo di circa 4 metri. Tra uovo e nido è previsto uno spazio libero per potersi avvicinare all'opera e alle scaglie munite di chip NFC;

dato atto che al fine di garantire che il trattamento dei dati personali forniti spontaneamente nell'ambito della presente iniziativa avvenga da parte del promotore nel rispetto della normativa in materia, l'Amministrazione comunale ha curato i necessari approfondimenti e il promotore ha comunicato di aver adottato idonee misure, come da documentazione allegata alla nota 04.06.2026 prot. n. 237025;

evidenziato che per l'iniziativa sopra citata, sono riconoscibili uno o più elementi caratterizzanti il rilevante interesse pubblico, quali:

1. forte impatto sociale/culturale tale da rappresentare un richiamo per la città in termini di visibilità e crescita: richiamo anche nazionale della manifestazione e/o degli artisti coinvolti, estensione delle reti e partnership avviate, potenziale impatto sullo sviluppo del territorio, anche in termini di richiamo turistico;
2. eccezionale qualità, innovazione e valenza dei contenuti e capacità di coinvolgere pubblici eterogenei e diversificati: carattere inedito e innovativo della proposta, non solo in ambito locale, ma anche nazionale; forte valenza attrattiva della proposta;
3. collegamento con il territorio, anche in chiave di promozione della socialità e veicolo di aggregazione, attraverso l'utilizzo e la riappropriazione di spazi pubblici: assenza di scopo di lucro;

dato atto che gli obiettivi e le finalità di detto evento risultano coerenti con gli obiettivi contenuti nei Documenti di programmazione dell'Amministrazione e pertanto meritevoli di ottenere il sostegno dell'Amministrazione anche con il coinvolgimento dei Servizi comunali per quanto di competenza, al fine di garantire la sua buona riuscita;

ritenuto quindi di acconsentire alla richiesta inoltrata da Green Land Società cooperativa di comunità, Impresa Sociale, considerata la valenza dell'iniziativa;

dato atto che il Servizio Transizione ecologica, verde e parchi propone di collocare la struttura, indicativamente dalla metà di giugno alla fine del mese di settembre, in uno spazio pavimentato in largo Pigarelli, presso la neo realizzata fontana, area con un adeguato transito di pedoni, ma comunque immersa in un contesto di verde adatto all'ambientazione necessaria all'opera;

rilevato che il Servizio Transizione ecologica, verde e parchi, tramite l'Ufficio Parchi e giardini, ha condiviso gli aspetti organizzativi dell'iniziativa con gli altri Servizi comunali interessati, anche per l'individuazione delle soluzioni logistiche relative allo svolgimento del Mercatino dei Gaudenti nel periodo di permanenza dell'opera in Largo Pigarelli;

rilevato inoltre che tale area non risulta interessata da altre occupazioni temporanee in eventi istituzionali o comunque già programmati;

dato altresì atto che il supporto logistico per l'iniziativa sarà di competenza del Servizio Transizione ecologica, verde e parchi, tramite rilascio di occupazione temporanea;

precisato che il proponente ha dichiarato di essere autosufficiente e responsabile per quanto riguarda il trasporto ed installazione dell'opera e la relativa dismissione al termine del periodo di occupazione temporanea;

atteso che l'art. 52, comma 1, lettera s) del Regolamento per la disciplina del canone patrimoniale di concessione, autorizzazione o esposizione pubblicitaria e del canone mercatale del Comune di Trento prevede il riconoscimento di rilevante interesse pubblico tra le fattispecie agevolative eventualmente riconoscibili agli eventi;

ritenuto che, ai sensi dell'art. 52, comma 1, lettera s) del Regolamento per la disciplina del canone patrimoniale di concessione, autorizzazione o esposizione pubblicitaria e del canone mercatale approvato e da ultimo modificato rispettivamente con deliberazioni consiliari 14.04.2021 n. 42 e 02.11.2022 n. 132, possa essere riconosciuto al progetto "EchoIn Art" il rilevante interesse pubblico, con conseguente autorizzazione all'esenzione del canone patrimoniale di concessione del suolo pubblico per il valore sociale e culturale dello stesso;

atteso che il Servizio di merito ha quantificato il beneficio economico derivante

dall'esenzione in esame, che in relazione alla superficie e al periodo della prevista occupazione, ammonta ad euro 776,25;

atteso inoltre che il Servizio Transizione ecologica, verde e parchi e gli ulteriori Servizi comunali coinvolti provvederanno, in ragione delle valutazioni della Giunta comunale, ad emettere i provvedimenti necessari e a collaborare alla buona riuscita dell'evento;

considerato che la collaborazione del Comune all'iniziativa di cui al presente provvedimento può prevedere la possibile assunzione di costi indiretti, allo stato attuale non definibili, rispetto ai quali il Comune darà evidenza con atto dirigenziale di natura ricognitiva;

considerato che, in esecuzione della Legge provinciale 09.12.2015 n. 18, dal 1° gennaio 2016 gli Enti devono provvedere alla tenuta della contabilità finanziaria sulla base dei principi generali previsti dal D.Lgs. 23 giugno 2011 n. 118 e s.m., ed in particolare, in aderenza al principio generale n. 16 della competenza finanziaria, in base al quale le obbligazioni attive e passive giuridicamente perfezionate sono registrate nelle scritture contabili con imputazione all'esercizio finanziario nel quale vengono a scadenza;

atteso che il punto 2. dell'Allegato 4/2 del D.Lgs. 118/2011 e s.m. specifica che la scadenza dell'obbligazione è il momento in cui l'obbligazione diviene esigibile;

vista la deliberazione del Consiglio comunale 18.12.2025 n. 142, immediatamente eseguibile, con la quale è stato approvato il Documento Unico di Programmazione 2026-2028 e successive variazioni;

vista la deliberazione del Consiglio comunale 18.12.2025 n. 157, immediatamente eseguibile, con la quale è stato approvato il bilancio di previsione finanziario 2026-2028 e successive variazioni;

vista inoltre la deliberazione della Giunta comunale 29.12.2025 n. 387, immediatamente eseguibile, relativa all'approvazione del Piano Esecutivo di Gestione (P.E.G.) per il triennio 2026-2028 e successive variazioni;

visti:

- il Codice degli Enti locali della Regione autonoma Trentino – Alto Adige approvato con Legge regionale 3 maggio 2018 n. 2 e s.m.;
- la Legge provinciale 09.12.2015 n. 18 “Modificazioni della legge provinciale di contabilità 1979 e altre disposizioni di adeguamento dell'ordinamento provinciale e degli Enti locali al D.Lgs. 118/2011 e s.m. (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro Organismi, a norma degli artt. 1 e 2 della Legge 05.05.2009 n. 42)”;
- il D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267 (Testo Unico Enti Locali) e s.m.;
- lo Statuto comunale approvato e da ultimo modificato rispettivamente con deliberazioni consiliari 09.03.1994 n. 25 e 05.11.2025 n. 102;
- il Regolamento sui controlli interni approvato con deliberazione consiliare 23.11.2016 n. 136;
- il Regolamento di contabilità approvato e da ultimo modificato rispettivamente con deliberazioni consiliari 14.03.2001 n. 35 e 23.11.2016 n. 136, per quanto compatibile con la normativa in materia di armonizzazione contabile;
- il Regolamento per la disciplina dei contratti approvato e da ultimo modificato rispettivamente con deliberazioni consiliari 03.11.1994 n. 169 e 28.07.2021 n. 128;
- il Regolamento per la disciplina del canone patrimoniale di concessione, autorizzazione o esposizione pubblicitaria e del canone mercatale approvato e modificato rispettivamente con deliberazioni consiliari 14.04.2021 n. 42 e 02.11.2022 n. 132;
- le note istruttorie di data 07.05.2026 prot n. 177915 e di data 04.06.2026 prot n. 237025 del Servizio Transizione ecologica, verde e parchi;

atteso che l'adozione della presente rientra nella competenza della Giunta comunale ai sensi dell'art. 53 della Legge regionale 3 maggio 2018 n. 2 e s.m., nonché della lettera e) del punto 7. del dispositivo della propria deliberazione 29.12.2025 n. 387, immediatamente eseguibile, relativa all'approvazione del P.E.G. per il triennio 2026-2028;

ritenuto di dichiarare la presente immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 183, comma 4 della Legge regionale 3 maggio 2018 n. 2 e s.m. per procedere speditamente alle attività conseguenti, nel rispetto dei termini previsti;

a voti unanimi favorevoli, espressi in forma palese,

d e l i b e r a

1. di riconoscere, ai sensi dell'art. 52, comma 1, lettera s) del vigente Regolamento per la disciplina del canone patrimoniale di concessione, autorizzazione o esposizione pubblicitaria e del canone mercatale, il rilevante interesse pubblico al progetto artistico partecipativo "EchoIn Art", con conseguente autorizzazione all'esenzione del canone patrimoniale di concessione del suolo pubblico;
2. di autorizzare la messa a disposizione delle competenze e delle risorse umane e materiali dell'Amministrazione, per quanto sopra specificato o per quanto si rendesse necessario per la corretta realizzazione dell'iniziativa;
3. di demandare al Servizio Transizione ecologica, verde e parchi il coordinamento dei Servizi coinvolti nell'iniziativa, per la realizzazione delle attività necessarie alla buona riuscita dell'evento;
4. di dichiarare la presente immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 183, comma 4 della Legge regionale 3 maggio 2018 n. 2 e s.m.

LA SEGRETARIA GENERALE
Lorenza Moresco

LA PRESIDENTE
Elisabetta Bozzarelli

Questo documento, se trasmesso in forma cartacea, costituisce copia dell'originale informatico firmato digitalmente predisposto e conservato presso questa Amministrazione in conformità alle regole tecniche (artt. 3 bis e 71 D.Lgs. 82/05). Le firme autografe sono sostituite dall'indicazione a stampa dei nominativi dei responsabili (art. 3 D. Lgs. 39/1993).